



commission des jeunes  
du canton de vaud

p. a. Service de protection de la jeunesse  
Av. Longemalle 1, 1020 Renens

Département de la formation, de la  
jeunesse et de la culture  
A l'att. de Mme Anne-Catherine Lyon  
Conseillère d'Etat  
Rue de la Barre 8  
1014 Lausanne

Lausanne, le 15 mai 2017

## **Propositions de la Commission de jeunes du Canton de Vaud concernant la promotion et le soutien aux activités artistiques des jeunes**

Madame la Conseillère d'Etat,

La Commission de jeunes formée de jeunes âgés de 14 à 18 ans, provenant de toutes les régions du canton (ci-après : CdJ Vaud) a décidé de créer un groupe de travail pour débattre des offres artistiques et culturelles offertes aux jeunes dans le canton de Vaud.

Ainsi, conformément à l'art. 9, al. 1, lettre c de la loi sur le soutien aux activités de la jeunesse (LSAJ), la Commission de jeunes souhaite vous transmettre sa prise de position concernant cette préoccupation.

Conscients de la diversité des mesures actuelles proposées aux jeunes par les autorités pour favoriser leur accès aux offres culturelles comme le Passculture, nous souhaiterions valoriser également l'engagement des jeunes dans les différents domaines artistiques. En effet, il serait intéressant de soutenir les jeunes « actifs » dans la vie artistique du canton et d'encourager ceux qui n'osent pas encore se lancer.

Notre groupe de travail sur les activités artistiques des jeunes a pu établir une liste de problématiques observées de manière récurrente quant au soutien, à la promotion et au développement artistique, des jeunes en particulier, dans le canton de Vaud :

- Premier constat, le lien entre les jeunes, les professionnels dans le domaine artistique/de l'artisanat et les écoles d'art ( professionnalisantes ou non) n'est pas assez développé.
- De ce fait, les possibilités d'études et d'exposition pour les jeunes artistes entre 14 et 25 ans ne sont pas assez mises en valeur. Il n'existe, en effet que peu de moyen de s'informer des possibilités de formation et d'exposition en tant que jeune artiste.

- Nous avons ensuite observé qu'il n'y a que peu de lieux d'exposition mis à disposition des jeunes dans notre canton. Non seulement peu de lieux pour y montrer des travaux artistiques, mais également, car nous nous sommes intéressés à tous les arts, peu de lieux dédiés à des spectacles et des concerts de jeunes.
- Enfin, il n'existe que trop peu de possibilités de soutien financier destinées aux jeunes artistes non professionnels ou en début de carrière. Les aides financières attribuées par le SPJ via le délégué cantonal à l'enfance et à la jeunesse constituent les seules possibilités pour des non professionnels. Le fonds de 80'000 frs par année est limité et concerne tout type de projet portés par des jeunes dans d'autres domaines comme le social ou le sport.

Ces constatations faites, nous souhaiterions vous faire part de quelques suggestions de solution, ou tout du moins d'amélioration des offres artistiques pour les jeunes, auxquelles nous sommes parvenus :

1. Pour ce qui est des difficultés de communications entre professionnels et jeunes, nous avons songé qu'il serait pertinent de mettre en place **un réseau d'échanges et de contacts**, plateforme en ligne par exemple, pour mettre en lien les différentes parties. Ainsi les jeunes pourraient être directement redirigés vers des professionnels et des écoles pour poser leurs questions, découvrir un métier, une passion dans le domaine des arts.

Le projet « Music lab » ([www.docks.ch/evenement/musiclab](http://www.docks.ch/evenement/musiclab)) mis en place récemment aux Docks à Lausanne constitue un bon exemple de ce que nous proposons de développer.

2. Dans l'optique d'**accroître l'offre de lieux dédiés aux jeunes artistes**, qu'ils soient musiciens, performeurs, comédiens, plasticiens, danseurs, etc., nous avons pensé qu'il serait judicieux d'ouvrir les abris PC non utilisés comme cela se fait à Lausanne depuis longtemps pour des lieux de répétitions pour des jeunes musiciens. D'autres lieux disponibles et appropriés pourraient être également une bonne option. C'est également une belle façon de rendre un canton vivant et dynamique.

3. Toujours dans le souci d'améliorer l'information, l'échange et la possibilité de se faire connaître pour de jeunes artistes, nous avons imaginé la conception d'un **Salon des Arts** pour les jeunes, calqué sur le modèle du Salon des Métiers. L'idée serait de réunir en un lieu et pendant un week-end (ou plus) des jeunes curieux, des artistes néophytes et des professionnels.

Nous pensions articuler ce salon en deux parties : d'une part, un espace de présentation et de stand réservé aux écoles d'art (en son sens le plus large, professionnalisantes ou de loisirs) et aux artistes professionnels de la région qui souhaiteraient partager leur expérience avec des jeunes.

D'autre part, nous avons imaginé la possibilité d'un concours pour les jeunes qui souhaiteraient se produire/exposer à ce salon. Ces expositions/performances constitueraient la deuxième partie du salon. Les jeunes pourraient envoyer un dossier de candidature et un portfolio qui seraient évalués par un jury composé de personnalités représentant chacun un art scénique ou plastique, ainsi qu'un ou deux jeunes volontaires. Ainsi les expositions seraient variées et il s'agirait de veiller à un équilibre entre les disciplines, mais aussi entre les régions, et tout autre critère pertinent à définir.

Ce serait l'occasion pour des jeunes prometteurs de se faire connaître et de réaliser un projet qui aurait un vrai aboutissement.

En parallèle à ce salon, nous souhaitons qu'il y ait un véritable rayonnement cantonal sur toute la durée du salon, et que toutes les galeries et lieux d'exposition soient répertoriés et ouverts aux visiteurs intéressés, le but étant de rendre tout un chacun attentif à l'abondante offre culturelle dans le canton de Vaud sur le modèle du projet « Aperti » dans la région lausannoise ([www.aperti.ch](http://www.aperti.ch)).

Ce projet nous tient à cœur, car nous pensons que le canton de Vaud recèle de jeunes talents et que ne pas encourager l'épanouissement créatif de ces jeunes au sein de leur propre canton peut les pousser à partir, aller où l'offre est plus fournie, ou à abandonner leur activité artistique. Or il nous semble dommage qu'une telle fuite de potentiel puisse avoir lieu.

Le projet « Music lab » ([www.docks.ch/evenement/musiclab](http://www.docks.ch/evenement/musiclab)) mis en place récemment aux Docks à Lausanne constitue également un bon exemple de ce que nous proposons de développer.

La CdJ-Vaud espère que ces propositions pour améliorer le soutien et la promotion des activités artistiques des jeunes puissent être un des points d'appui pour la mise en œuvre d'éventuels mesures sur ce thème.

En vous remerciant d'avance de l'attention que vous accorderez à nos propositions, nous vous prions d'agréer, Madame la Conseillère d'Etat, l'expression de nos sentiments distingués.



**Alexander Omuku**  
Président



**Olivia Paley**



**Océane Forster**

Responsables du GT « activités artistiques »

**Copie :**

- Christophe Bornand, chef SPJ
- Frédéric Cerchia, délégué cantonal enfance et jeunesse, SPJ